

Strikkies, De

Bezetting

Kees Konijn

Jaap Romeijn

Cor Strijbis

Peter Kerver

gitaar/zang

sologitaar/zang

basgitaar/zang

drums/zang

Biografie

De foto is genomen rond 1965 tijdens een optreden in de Societeit Krommenie (ookwel Societeit Ons Genoegen). Op de foto hiernaast v.l.n.r. Peter Kerver, Cor Strijbis, Kees Konijn en Jaap Romeijn.

De bandleden van de Strikkies kwamen uit het noordelijk deel van Zaanstad. Kerver uit Krommenie, Strijbis uit De Rijp, Konijn uit Wormerveer en Romeijn uit Marken-Binnen. De band heette aanvankelijk (tot 1966) THE YELLOW TIGERS. De groep bracht covers van onder andere The Pretty Things, The Beatles, The Kinks en the Beach Boys alsmede een aantal eigen nummers, aldus Strijbis. Na de muziek heeft hij een bestaan opgebouwd als slager in De Rijp en zijn bandmaten daarna zelden nog gezien. Over de bandnaam De Strikkies verteld hij: „Het was in de tijd dat groepen met Nederlandse namen aan de weg timmerden, zoals ZZ en de Maskers en HET. Wij wilden ook een beetje opvallende naam en ja, we waren passend uitgedost met strikjes. Daarmee vielen we op."

De jongens leerden elkaar kennen via vrienden van vrienden. Strijbis: „We speelden niet alleen in de Zaanstreek maar in heel Noord-Holland. In die tijd waren we, denk ik wel, een vrij bekende groep. Toch moet je je afvragen of het mannelijk publiek, als we op een kermis speelden ergens in de Kop van Noord-Holland, voor ons kwam of voor de drank en de vrouwen. Ik denk dat laatste, als ik eerlijk ben. Maar eh, we speelden behoorlijk hoor."

Nadat basgitarist Kees Konijn De Strikkies verliet werd zijn plaats ingenomen door Henk Robijn (ex-The Melody Strings, Cadillacs): „Ik heb een paar jaar in De Strikkies gespeeld. We waren behoorlijk populair. In mijn herinnering hadden we veel optredens in het noorden van onze provincie. Op een gegeven moment was het over. Dat moet rond 1968 geweest zijn. Jaap Romeijn: „Peter Kerver, de drummer, ging trouwen en Cor en ik moesten in dienst. Toen was het voorbij." Romeijn zingt tegenwoordig nog steeds, bij de Zaanse operettevereniging Czaar Peter. Ook speelt hij toneel.

Met dank aan Ed Blaauw en Albert Meester (zie ook onderstaand artikel NHD 08-06-2006)