Blues Incorporation 'Tonk'

Bezetting 1967-1969

Geert-Jan Westenbrink

Hans Wesseling

Ruud van Wijnen

Wil Vogelzang

Rob Schipper

zang

gitaar

toetsen

basgitaar

drums

foto:v.l.n.r. Geert-Jan, Wil (gehurkt voor), Hans (in witte trui), Rob en Ruud.

Biografie

Zaanse formatie die in de periode 1967-1969 veel optrad in de Zaanstreek (Ons Huis in Koog aan de Zaan) en daarbuiten. Van Wijnen, Schipper en Westenbrink zijn later terug te vinden in de Zaanse formatie The Virginian Creeper (1969-1970), samen met onder andere Chiel Pos en Karl Kalf die voor die tijd in het Zaanse THE NEW SOUNDS zaten. Een aantal groepsleden van Blues Incorporation Tonk en The New Sounds vormden ook ge gelegenheidsformatie JESUS BLUES BAND. Zie verder ook artikel onderaan de pagina van journalist Albert Meester. Linksonder tevens een (nagetekende) foto van Geert-Jan en Wil tijdens oefensessie in motorzaak van Wijnen.

De leden van deze formaties zijn later terug te vinden in bekende Nederlandse bands als Dizzy man's Band, Solution, Rob Hoeke, George Baker Selection, Rob Hoeke Rhythm & Blues Group, Superjones, De Kift, Ratata en Da Capo.

Boven: links en aankondiging van een optreden. Rechts een strooikaartje.

Afbeeldingen hieronder zijn twee door Paul Hulshof getekende posters van de groep.
Paul kwam uit de Zaanstreek. Hij werd later een bekend
illustrator. Hulshof kreeg in 1975 de Gouden Penseel voor het
best geillustreerde kinderboek van dat jaar. Een belangrijke prijs!
Pianist Ruud van Wijnen, die in de VS woont, heeft de zw/w poster aan de
muur hangen. Op deze poster:
boven links Wil, boven rechts Hans,
midden Rob,
onder links Geert Jan en
onder rechts Ruud.

Daaronder een kleurenposter!