

Baker (Selection), George

website George Baker

Bezetting 1969

Hans Bouwens

Job Netten

Henk Kramer

Eric Bardoën

Jacques Greuter

Jan Visser

Ton Vredenburg

zang/gitaar

gitaar

tenorsaxofoon

altsaxofoon

toetsen/fluit/zang

basgitaar

drums

Biografie

Zanger Hans Bouwens wordt geboren in Hoorn maar verhuisd op jonge leeftijd naar Wormerveer. Daar ontwikkeld hij zijn muzikale loopbaan. Na 'probeersels' met Wormerveerder zanger Rob Boot en gitarist/zanger Bob Ketzer onder namen

als Body and his Wild Cats komt Bouwens als zanger bij de al bestaande Zaanse soulcoverband SOUL INVENTION.

Basgitarist Jan Visser - kort daarvoor ingelijft als opvolger van basgitarist Theo Vermast - en Hans Bouwens schreven in de zomer van 1969 in de oefenruimte het nummer 'Little Green Bag'.

Joop Koekkoek had een proefopname geregeld bij Negram in Haarlem. Hans had al twee nummers geschreven die we zouden gaan opnemen.

De groepsnaam Soul Invention wordt na de plaatopname (11 september 1969) veranderd in George Baker Selection. Het is dan immers geen soulformatie meer.

De band nam de single 'op eigen risico' op. Manager Joop Koekkoek introduceerde de band bij Negram/Bovema-platenbaas Hans Kellerman die na aandringen 'wel een plaatje met de groep wilde maken'.

De compositie Little Green Bag, een (rock)'riff' (basloopje door Jan Visser) met de soulvolle stem en 'tekst' over een groen koffertje Van Hans Bouwens, werd een top-10 hit in Nederland en een nr.2-hit in België. In beide landen werd een gouden plaat gehaald. Maar het betekent ook de eerste internationale Zaanse U.S. hit. 'Little green bag' werd een top-10 hit in de V.S.

Door het plotselinge succes komen er wijzigingen in de bezetting. Eric Bardung gaat als eerste uit de band. Ook Job Netten. Jan Abbing speelt een paar maanden mee als gitarist.

Na het succes van de eerste single wordt (een deel) van de band begin 1970 'beroeps'.

De bezetting bestaat dan uit de Zaankanters: Hans Bouwens (zang), Jan Visser (bas), Ton Vredenburg (drums), Henk Kramer (sax), Jacques Greuter (accordeon/ toetsen/ percussie) en Amstelvener George Thé (zang, gitaar, bas).

Deze bezetting is te horen op de tweede single 'Dear Ann. Drummer Ton Vredenburg wordt na de eerste elpee vervangen door Assendelver Jan Hop. Henk Kramer, groepslid van het eerste uur en 'regelneef', stapt uit de band en gaat werken bij platenmaatschappij Negram.

Foto links: The George Baker Selection live in actie in De Speeldoos in Zaandam op 10 maart 1970 met v.l.n.r. Jacques Greuter, Henk Kramer, Jan Visser, Hans Bouwens, Ton Vredenburg en George Th?.

Hans Bouwens en Jan Visser krijgen in 1970 de Zilveren Harp, de aanmoedigingsprijs van Stichting Conamus. De vijfkoppige Selection met Bouwens, Greuter, Visser, Thé en Jan Hop doet haar eerste optreden op 5 mei 1970 in sporthal 'De Vang' in Zaandam.

De groep krijgt haar eerste gouden plaat uitgereikt in restaurant De Walvis op de Zaanse Schans. Het Zaanse weekblad 'De Gezinsbode' is verontwaardigd over het feit dat Assendelver en oprichter Henk Kramer 'geen gouden plaat kreeg?' In de zomer wordt de derde single 'Midnight uitgebracht. De band blijft daarna hit-op-hit scoren met vakkundige middle-of-the-road popmuziek.

Dear Ann behaalt een 93ste plaats in de Amerikaanse Top 100. Alle singles uit de periode 1969-1974 worden hits. Jan Visser stapt uit de band en wordt in maart 1971 vervangen door Cor Veerman uit Left Side.

Visser neemt tussen 1971 en 1973 drie singles op als 'Fisher & Friends met onder andere Jan Hop op drums, Dirk van der Horst op sologitaar en Jaap Keunen op dwarsfluit. Island Of Hope behaalt een tipparade-notering. Daarnaast is Visser met ex-muzikanten uit The Motions actief in Greenhorn (1 single), Beehive met Chiel Pos (1 single), Dominic Savio Gits (1 single 1977), Tabasco Brand (1 single 1978) en hij is in de periode 1974-1975 basgitarist in de Nederlandse topformatie Alquin (1 single en 1 LP).

Cor Veerman maakt drie solo-singles onder de naam Alan Decker. George Thé maakt in 1972 de solosingle 'All Over Now'. In 1974 wordt Cor Veerman vervangen door basgitarist Martin Schoen (ex-VIRGINIAN CREEPER). Begin 1975 treedt ook zangeres Lida Bond toe tot The Selection en scoort de groep wereldwijd met Una paloma blanca!

Foto rechts: George Baker en Lida Bond met GBS live in Lido Waalwijk 1975

Zanger/ componist George Baker kiest voor simpele en commerciële popliedjes. De groep scoort met die formule 23 top-40 hits waarvan 15 singles de top-10 halen. Het nummer 'Paloma Blanca' wordt een wereldwijde hit.

Op 12 maart 1975 wordt Paloma Blanca uitgebracht. Deze klassieker behaalt in 1975 de nr. 1-positie in Nederland, Zuid-Afrika, Australië, Nieuw-Zeeland, West-Duitsland, Zwitserland, Oostenrijk, Denemarken, Polen en Turkije, nr. 11 in Engeland (ondanks een cover van Jonathan King die de vijfde plaats haalde) en nr 26 in Amerika. In de Amerikaanse 'Adult Contemporary'-hitlijst komt de single zelfs op nummer 1. In Duitsland staat Paloma Blanca 14 weken op de eerste plaats. Wereldwijd worden er 3 miljoen singles verkocht. Het nummer werd gecoverd door vele artiesten, waaronder Heino. Er moeten meer dan 125 versies bestaan. Een parodie van The Wurzels bereikt in 1976 de tweede plaats van de Engelse hitparade. De single krijgt de Exportprijs.

Foto links: live in Lido 1975, George Baker en Martin Schoen

Paloma Blanca was in 1997 onderwerp van de televisieserie Single Luck. Aanvankelijk was Paloma Blanca overigens als instrumentaal b-kantje bedoeld. Hans Bouwens schreef de melodie in een verloren ogenblik tijdens de opnames voor een elpee. Na diverse enthousiaste reacties schreef hij er een tekst bij. Het instrumentale verleden van Paloma Blanca blijkt uit het lange instrumentale intro. Ook de lp Paloma Blanca bereikt de gouden status. Morning Sky is nr. 1 in

Nederland en België? en nummer 2 in Duitsland. Eind 1975 verschijnt de negende elpee: A Song For You.

Op 7 januari 1976 krijgt de George Baker Selection de exportprijs 1975 van de Stichting Conamus uit handen van mr. Pieter van Vollenhoven. In 1976 ontvangt de gehele groep de Gouden Harp van Conamus en de Bronzen Leeuw van Radio Luxemburg. Driemaal kreeg de groep een har(p)poentje: in 1974 voor Sing A Song Of Love en in 1975 voor Una Paloma Blanca en Morning Sky. Er wordt ook een Duitstalige elpee opgenomen: So Lang Die Sonne Scheint.

Begin 1978 startte George Baker een solo-carrière. De voormalige begeleidingsgroep The Selection ging (met weinig succes) verder met Nathalie More en Willy Delano als nieuwe vocalisten. Van Baker's soloplaten in de periode 1979-1981 haalde de single Rosita een 7e plaats in de Nederlandse hitparade. 'Beautiful Rose haalde in België? een tweede plaats.

In 1982 werd een vernieuwde George Baker Selection geformeerd met de eerdere groepsleden George Th? en Jan Hop en aangevuld met Elly Bloothoofd (zang, bas) en Pieter Goeman (orgel, piano). De groep scoorde 5 top-40 hits waarvan 'Manolito' de top-10 bereikte. 'Santa Lucia by night was in 1985 een grote (internationale) hit.

Voor de elpee Dreamboat nam de George Baker Selection de bekendste hits opnieuw op. Eind jaren tachtig scoorde de band geen hits meer in Nederland maar George Baker bleef onverminderd populair in het buitenland, onder andere in Duitsland. Vanaf 1989 ging George Baker definitief 'solo' en hij bleef live optreden met zo'n 120 concerten per jaar.

In 1999 volgde er opnieuw wereldwijde aandacht voor George Baker nadat de Amerikaanse (cult)film maker Quentin Tarantino het nummer 'Little green bag had gebruikt voor de opening van zijn filmklassieker Reservoir dogs. Sindsdien is Baker weer helemaal 'hot' als soloartiest en 'cultfiguur'. Er verschenen in de loop van 1990-2007 naast enkele nieuwe (in Nederland uitgebrachte) cd-singles en albums veel verzamelcd's met hitoverzichten en dvd's met hit-clips en documentaires over Hans Bouwens.

Little green bag

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1969

Negram 159 NL (rechts: India)

A - Little green bag

B - Pretty little dreamer

Little green bag

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1969

Colossus C-112 USA

A - Little green bag

B - Pretty little dreamer

Dear Ann

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1970

Negram 166 NL

A - Dear Ann

B - Fly

Midnight (rechts: Italiaanse)

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1970

Negram 190 NL

A - Midnight

B - Sunday lover

Over and over

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1970

Negram 209 NL

A - Over and over

B - Cindy

Nathalie

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1971

Negram 228 NL

A - Nathalie

B - Jesus told us

Tonight (rechts Japanse persing)

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1971

Negram 242 NL

A - Tonight

B - Susanna

Mamma oh mama

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1971

Negram 257 NL

A - Mama oh mama

B - 1954

Holy day

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1972

Negram 273 NL

A - Holy day

B - Where is my baby tonight

I'm on my way

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1972

Negram 289 NL

A - I'm on my way

B - Mademoiselle

The Prisoner

Type

Jaar van uitgave

Label

single

1972

Negram 304 NL

A - The prisoner

B - Little green bag/ Dear Ann