# Schuur, De - Zaandam

Rob Kok: ,,"De Schuur" in de Parkstraat van Zaandam van Cees van Enkhuizen - we spreken dan over ± 1967 - was de plaats waar het allemaal gebeurde naast de vele zalen in de zaanstreek waar men s'avonds en in de weekends terecht kon voor alle topbands. De Schuur

was denk ik uniek en zo niet de enige plek in Zaandam waar men de kans kreeg om in kontakt te komen met de meest bijzondere en uiteenlopende bezoekers o.a. ook de bandleden van Don't Know waarvan Walter met zijn markante sik de aandacht trok. En zo kon het gebeuren dat op een goede dag er kaartjes gekocht konden worden voor een optreden van Don,t Know in "Route 66" te Groningen per touringcar vanaf "De Schuur".

Met mijn 14 a 15 jr. was dit een ware sensatie! Vermeldenswaard was de toegevoegde artiest "Cochius". Zijn eerder genoemde fluitspel was zeker tegendraads te noemen echter bracht zijn aanwezigheid toch ook een extra dimensie aan het optreden. Ik kan mij nog herinneren dat er verhalen gingen dat Cochius van goede komaf was en ooit een huis landgoed bezeten had, welke hij kwijtgespeeld had door zijn zeer makkelijke levenshouding en hij de mening toegedaan was dit te willen delen met iedereen. De bus was tot de laatste zitplaats bezet, na de afsluitdijk zijn we nog gestopt bij het restaurant "Zurich" waarna de reis in een stuk doorging naar Groningen na een geslaagd optreden
kwamen wij diep in de nacht weer terug in Zaandam. Daarna ben ik nog weleens aanwezig geweest bij een repetitie. En inderdaad er werden nummers gespeeld van de Pretty Things maar ook het nummer Subject of my thought's van de Sandy Coast stond op het repertoire. Zowel deze band en "De Schuur" waren voor mij de eerste ervaringen met het uitgaansleven? in Zaandam waar ik nog graag
naar terugkijk."