Plackband, The

Bezetting 1979

Chris Grammer	gitaar/zang
Jan Schouten	toetsen/zang
Marcus Plooijer	basgitaar
Rob Hendriks	drums/zang

Biografie

Zaanse pop/rock ofwel post-punk 'splinter new-wave' band met uitsluitend eigen repertoire. In 1978 opgericht door zanger/ gitarist Chris Grammer, drummer/ gitarist Rob Hendriks. Vlak daarna uitgebreidt met organist Jan Schouten.

Zij waren eerder actief in de bands HIGHWAY/KRYPTON en COLUMBUS.

Basgitarist Rob Visser en (solo)gitaristen Michiel Wiering en Mischa Faverey maken korte tijd deel uit van de band.

In de zomer van 1978 wordt met Jan Admiraal (basgitaar) en ex-Krommeniër Jos Houniet (sologitaar) de voorlopige definitieve formatie gevormd. De groep werkt een jaar aan het (eigen)repertoire wat dan ook 'staat als een huis.'

In deze bezetting doet The Plackband de eerste optredens in Amsterdam (Jeugdherberg Kloveniersburgwal, PA-school De Witte Lelie) De Poelenburcht (Zaandam)en AJV (Assendelft). Tevens werd een studio-opname gemaakt, in de 'Good-Buy Studio' in Amsterdam van het nummer Sunday news. In de zomer 1979 besluiten Admiraal en Houniet te stoppen.

Ex Highway/ Krypton gitarist Marcus Plooijer wordt dan in de zomer 'omgeschoold tot basgitarist. Het debuut is in september 1979 als voorprogramma van de Eindhovense new-wave groep Nasmaak (later Nasmak plus Intruments) in Het Drielucyk.

De Plackband treedt al snel veelvuldig op de regio en neemt een demo op in de Seagull Studio in Den Helder. Daarop volgt een uitnodiging voor een radio-optreden in Vara's Popkrant op Radio-3 begin 1980.

Als blijkt dat er nog een Haagse (jazzrock-Genesis)band bestaat als Plackband verandert de Zaanse groep haar naam in een tweede Vara uitzending in THE CLAPBAND - 'splinter new-wave'!

Na de radio uitzendingen treedt The Clapband op in het dan levendige clubcircuit door heel Nederland waaronder Paradiso.