Aguilas, Los

Bezetting

Siem van Enkhuizen

Ben Bernecker

Max Bochem

John Kelatow

Tinus Kuway

Puck 'Pukkel' de Bock

zang

gitaar

gitaar

sologitaar

basgitaar

drums

Biografie

Op de foto v.l.n.r. Tinus Kuway, Ben Bernecker, 'Pukkel' de Bock, Max Bochem, John Kelatow en Siem van Enkhuizen.

Formatie met zanger Siem van Enkhuizen, 'de enige Hollander in de groep', tevens de zanger destijds bij beatband The Vibrations (voorloper van The Teckels. Verder 'drie Indo's en twee Ambonezen': basgitarist Tinus Kuway (was eveneens gitarist bij The Vibrations); drummer Puck de Bock (ex-The Rollers) en de gitaristen Max Bochem, John Kelatow (sologitaar) en Ben Bernecker. De groep bracht 'top-40 werk' en heeft korte tijd bestaan in de periode 1964-1965.

Ben Bernecker: ,,We speelden onder andere in De Roemer in Krommenie en De Lage Horn (later El Sombrero) in Zaandam. Het was een tropenbestaan. Zaterdagmiddag- en avond spelen tot diep in de nacht en zondagmiddag weer. Echt verdienen deed het niet. En ik zat ook nog op school. Dat was gewoon niet vol te houden.'' De naam (Los) Aguilas is afkomstig van het Spaanse woord 'aguila' wat arend betekend. Op de foto staat een arend getekend op de bassdrum van het drumstel. Zie ook artikel NHD van 16-6-2006 hieronder.

Met dank aan journalist Albert Meester, journalist Ed Blaauw en Patrick van Sante.