Babak-O-Doestan (Babak Amiri)

Babak-O-Doestan (’96-’20, fado, jazz, Perzisch, EW). Babak Amiri

De Iraans-Nederlandse muzikant, dichter en beeldend kunstenaar Babak Amiri vestigde zich in 1991 in Nederland. Hij volgde de kunstopleiding aan de Rietveld Academie die hij in 1996 afrondde. Hij woonde in Zaandam en was actief met de band Babak-O-Doestan, heden nog steeds actief, en de formatie Baham. Daarnaast is hij actief als podiumdichter (oud winnaar Zaans Dichtersfestival) en is hij actief in projecten met muziek en tekenen/ schilderen op basisscholen in de Zaanstreek. In zijn muziek is een combinatie van oosterse en westerse elementen als jazz, rock ballades, funk, fado, Turkse en Iraanse muziek, zowel melancholisch en dromerig als dansbaar en opzwepend. De teksten zijn geïnspireerd op die van de Persische dichters van toen en nu. Babak-O-Doestan bracht in 2005 het album A Moment Of Happyness uit, gevolgd door de cd Restless (2013). Hij verhuisde zijn hoofdkwartier naar Amsterdam.