Clapband, The

Zie ook voorgeschiedenis als 'Plackband'

Bezetting:

Chris Grammer (zang, gitaar)

Ton Hemmen (sologitaar)

Jan Schouten (toetsen, zang)

Marcus Plooijer (basgitaar)

Rob Hendriks (drums, zang)

Kornelske Luchtenberg (zang, vanaf 1982)

Zaanse 'splinter new wave' post-punk formatie, daarvoor bekend als THE PLACKBAND (1978-1979) die haar naamsverandering begin 1980 naar The Clapband bekend maakt in een Radio-3 Vara's Popkrant uitzending.

Vlak na de radiouitzending (maart 1980) komt sologitarist Ton Hemmen (ex-Photon) de band versterken. Eind 1980 wordt in Zwolle een nieuwe demo opgenomen die de groep een grote serie optredens opleverde. In de gehele Zaanstreek en het Nederlands clubcircuit waaronder in Paradiso, Melkweg - A'dam.

In 1981 staat de Clapband in KRO's Noenshow live op locatie in Zaandam als lokale topper. Begin 1982 komt zangeres Kornelske Luchtenberg de groep versterken. In de zomer van 1982 is de band creatief op een dood spoor en wordt opgeheven.

Paradisoposters ontworpen door de 'late great' Martin Kaye, tussen 1972 en 1983 de huisontwerper van Paradiso.