

Gimme Your Daughter & The Hands-off Boys

Zaanse popformatie midden jaren tachtig. De band werd opgericht door zanger/ gitarist Rob Vos en sologitarist Michiel Wiering naar aanleiding van een aantal jam-sessies in het Geushuis in Zaandijk waar ook de ritmesectie Rob Hendriks (drums) en Ben Steffaan (basgitaar) regelmatig kwamen. De groep werd verder versterkt met de zangeressen Anneke Zweers, Meriam Brink en Karin ten Cate. Na het debuutoptreden in het Drieluik begin 1985 werd Steffaan vervangen door Jean Marie de Boer, die al samenspeelde met Hendriks in de Amsterdamse 'Zappa-band' Max Gazoline et ses Pumps.

Gimme Your Daughter neemt een demo op in de studio van Wilfred van der Kluit en doet een aantal succesvolle optredens in het Drieluik, De Waakzaamheid en tijdens het Ruigoord Festival 1985. Als Hendriks vertrekt voor een geplande langdurige wereldreis wordt zijn plaats ingenomen door Bennie Rozema. De formatie blinkt uit met een krachtig en indrukwekkend optreden tijdens de Zaanse Popmarathon 1985. Zangeressen Ten Cate en Brink worden later vervangen door Linda Karstens en Marijke de Moel. In februari doet de band een zwak optreden in Drieluik. In het voorjaar werd de band opgeheven. Wiering en Rozema gaan verder samen met Jan Waars en Reniet Vrieze in de in december 1985 opgerichte nieuwe Zaanse formatie GARFIELD.