

't Mag Geen Naam Hebben

Arie Beilschmidt: „Het was eind 70 begin 80 er jaren.

Wij zijn ontstaan op een volksdans avond, 'wie heeft er een gitaar fluit of wat dan ook waar muziek uit komt'? In eerste instantie speelden we echt muziek om op te volksdansen. Maar na enige tijd werden het meer folk-songs en zijn voor ons zelf begonnen.

"'t mag geen naam hebben" speelde folkmuziek, Ierse, Amerikaanse, Balkan, en zeemansliederen. Er zijn nog mensen die spelen maar dat weet ik niet precies. Op de foto staand van links naar rechts:

Rietje Geugjes - viool, Jan Verheijen - bas, Bart Heutenik - gitaar/ banjo en zang, Bas van Geel - gitaar en zang, Arthur van de Noorda - Dwarsfluit, Wim van Hattem - piano en accordeon, Arie Beilschmidt - gitaar en mandolien en zang.

Het was een fijne tijd met wat optredens hier en daar en ook nog de eerste prijs bij een amateurwedstrijd in Oostzaan