

! De Zaanse Popmarathon 1985-1994

Cultureel Jongeren centrum Het Drieluik presenteerde jaarlijks een evenement met louter Zaanse bands. De Zaanse Popmarathon was een jaarlijkse presentatie en springplank voor nieuw Zaanse pop talent. Onder professionele omstandigheden kregen Zaanse bands en acts de kans om op te treden en zich te presenteren aan het publiek. De Zaanse Popmarathon is nooit een 'bandwedstrijd' geweest maar gewoon 'een avondje lekker spelen'.

Het lokale dagblad De Zaanlander (later verenigd met De Typhoon in het Noord Hollands dagblad) weidde een hele pagina voorafgaand aan het evenement met biografieën en foto's van deelnemende acts.

Het evenement werd in de Kerstvakantie gehouden in de jaren 1985 tot en met 1994. Meestal was de belangstelling om deel te nemen zo groot dat er twee middagen-avonden gepland werden met optredende Zaanse bands. Er werd in juni 1994 zelfs een eenmalige zomerpopmarathon-editie gehouden. In december 1994 vond de tiende en tevens laatste editie plaats.

Vanaf 1995 werd aan het einde van het jaar ruimte gemaakt voor de (twee)jaarlijkse Popschoolpresentatie en het Popkoor. In 1995 vonden ook de Zaanse voorronden plaats voor de talentenjacht Noord-Hollands Glorie. Deze werden gehouden elk voorjaar met als doel een plek in de finale van De Grote Prijs van Nederland. Zo bleef het avondje 'Zaanse bands' gewaarborgd. Vanaf 2008 werd 'Noord-Hollands Glorie' niet meer gehouden. De voorselectie voor De Grote Prijs van Nederland verloopt tegenwoordig via internet-stemmen en een jury.

De allereerste editie van de Zaanse Popmarathon in december 1985 was een initiatief van het 'Popko'; een Zaanse popkollektief dat was opgericht door muzikanten Reniet Vrieze, Michiel Wiering, Jan Waars - alle drie actief in de band Garfield - en jongerenwerker Frank Broekman. Vanaf 1986 nam Het Drieluik de organisatie over. In de jaren '85, '86 en '87 werd het spektakel afgesloten door een optreden van een bekende Nederlandse band. De latere edities werden gepresenteerd door een bekende presentator of streekgenoot (Jan Wiedijk, Jan Bloemers, Marcel Smet).

DEELNEMENDE ZAANSE BANDS ZAANSE POPMARATHON 1985-1989:

1985

Celebration

Time Spirit

The Tickets

Quill

Toy Factory